



Informazioni personali

Cognome / Nome	Monteleone Novella
Indirizzo	via S. Maria 24, 88068 Soverato, Italia (disponibilità al trasferimento)
Cellulare	3206163358 3381391690
E-mail	info@n9design.it
web	www.n9design.it
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	11 gennaio 1985
Sesso	Femminile

Occupazione desiderata / Settore professionale

Interior | Exhibition designer

Esperienza professionale

Date	01/09/2010 – attuale
Lavoro o posizione ricoperti	Attività <i>free lance</i>
Principali attività e responsabilità	Progettazione ed esecuzione di lavori grafici su commissione o per concorsi.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	N9design
Tipo di attività o settore	Grafica
Date	22/09/2010 – 31/03/2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratrice
Principali attività e responsabilità	Partecipazione a progetti di Interior design e Grafica. Partecipazione a concorsi vari.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	e-design di Elena Peruzzo via provinciale 133, 88060, Isca sullo Jonio (CZ), Italia
Tipo di attività o settore	Interior Design e grafica pubblicitaria
Date	10/03/2009 - 30/05/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Stagista
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione grafica di allestimenti e comunicazione di eventi tra i quali il Fuorisalone . Partecipazione alla fase di realizzazione degli allestimenti.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	DPSA+D di Silvio De Ponte via Cellini 16, 20129 Milano (Italia)
Tipo di attività o settore	Architettura e Design

Date	15/09/2006 - 20/12/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Stagista
Principali attività e responsabilità	Progettazione e realizzazione grafica di sistemi allestitivi con relativi studi tecnici e realizzazione grafica di elaborati comunicativi. Partecipazione a colloqui con i committenti. Lavori tra i quali il bookshop di Ferragamo agli Uffizi e un progetto presentato alla Biennale di Sant Etienne .
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Avatar Architettura Corso dei Tintori, 50122 Firenze (Italia)
Tipo di attività o settore	Architettura e Design
Date	15/06/2006 - 15/09/2006
Lavoro o posizione ricoperti	Promoter
Principali attività e responsabilità	Promozione eventi e spettacoli
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Parco Archeologico di <i>Scolacium</i> Via Scylletion, 88021 Roccelletta di Borgia (Italia)
Tipo di attività o settore	Public Relations
Date	14/07/2005 - 15/07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	Hostess
Principali attività e responsabilità	Accoglienza al pubblico per spettacolo di Joaquín Cortés
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Parco Archeologico di <i>Scolacium</i> Via Scylletion, 88021 Roccelletta di Borgia (CZ) (Italia)
Tipo di attività o settore	Accoglienza
Date	15/06/2004 - 15/09/2004
Lavoro o posizione ricoperti	Promoter
Principali attività e responsabilità	Promozione Eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Discoteca Miramare Lungomare Europa, 88068 Soverato (Italia)
Tipo di attività o settore	Public relations
Istruzione e formazione	
Date	10/03/2008 - 03/05/2010
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea Magistrale in Design di Interni
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Progettazione di sistemi allestitivi ed espositivi, in ambito museale e commerciale con particolare attenzione ai sistemi illuminotecnici. Conoscenza della storia dell'Architettura moderna. Lezioni, laboratori e workshop con alcuni dei principali progettisti del Design, dell'Architettura contemporanea e della critica artistica (Michele De Lucchi, Andrea Branzi, Beppe Finessi, Aldo Cibic, Alessandro Mendini, etc).
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Tesi: "La luce dell'Io. Un percorso sull'individualità attraverso le opere di Antony Gormley." Relatore: Prof. Arch. Gianni Forcolini. Politecnico di Milano via Durando 10, 20158 Milano (Italia)
Livello nella classificazione nazionale	110/110

Date 10/10/2003 - 11/07/2007
 Titolo della qualifica rilasciata Laura di primo livello in Design (Allestimenti)
 Principali tematiche/competenza professionali possedute Allestimenti museali ed espositivi, progettazione di *Retail* e corner fieristici.
 Conoscenze nell'ambito della progettazione *for all* ed ecosostenibile. Conoscenze della struttura e delle tecnologie dei materiali.
 Tesi: "In punta di piedi. Studio di un *concept store* per il marchio Gaynor Minden"
 Relatore: Prof. Arch. Massimo Ruffilli
 Correlatrice: Prof. Arch. Alessandra Ciampalini
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Università degli studi di Firenze
 via Vittorio Emanuele 41, 50041 Calenzano (Italia)
 Livello nella classificazione nazionale **110/110**

Date 10/09/1998 - 20/07/2003
 Titolo della qualifica rilasciata Maturità Scientifica
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Liceo Scientifico Niccolò Machiavelli
 Via Vittorio Veneto, 88029 Serra San Bruno (Italia)
 Livello nella classificazione nazionale **97/100**

Esperienza artistica

Date 23/06/2010 - 25/06/2010
 Principali attività e responsabilità Partecipazione alla performance "*L'impossibilità di spiegare la tragedia*" di Teresa Margolles, all'interno della rassegna "*Corpus. Arte in Azione*" promossa dal MADRE di Napoli.
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Museo MADRE
 Via Settembrini 79, 80139, Napoli
 Tipo di attività o settore Performance di Arte Contemporanea

Corsi e seminari

Date 07/04/2011-09/04/2011
 Principali attività e responsabilità Partecipazione al convegno "Giulio Carlo Argan: l'impegno politico, la storia dell'arte, i beni culturali" promosso dalla Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria nella sede della Galleria Nazionale di Cosenza.
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Palazzo Arnone (Galleria Nazionale)- Soprintendenza BSAE Calabria
 Via Gian Vincenzo Gravina ,87100 Cosenza
 Tipo di attività o settore Convegno con attestato di partecipazione.

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiana**
 Altra(e) lingua(e) **Inglese, certificazione TOEIC**
 Autovalutazione
 Livello europeo (*)
Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali	<p>Partecipazione ad attività extracurricolari progettuali e pratiche, con lavoro di squadra nella realizzazione di allestimenti (“<i>Alzheimer production/action</i>”, Milano; “<i>Italian Beauty</i>”, Firenze; “<i>I Tipici</i>”, Firenze);</p> <p>gestione e coordinamento di attività in gruppi di studio universitari e parauniversitari;</p> <p>vacanza studio in Inghilterra in ambiente internazionale;</p> <p>spettacoli di danza classica e moderna;</p> <p>public relation.</p>
Capacità e competenze organizzative	<p>Organizzazioni eventi e spettacoli scolastici comunitari;</p> <p>organizzazione di gruppi di studio.</p>
Capacità e competenze informatiche	<ul style="list-style-type: none"> - Mac Os/ Windows - Microsoft Office / iWork - Adobe Creative Suite 5 (Photoshop, Illustrator, inDesign, Flash, etc) - Archicad - Cinema 4d - Vector Works / Autocad - Artlantis - SketchUp - Safari / Firefox - Rhinoceros - Poser (conoscenza base)
Capacità e competenze artistiche	<p>Ideazione e creazione di capi di abbigliamento ed accessori;</p> <p>otto anni di danza classica, con partecipazione a spettacoli ed esami sostenuti;</p> <p>fotografia;</p> <p>disegno.</p>
Altre capacità e competenze	<p>Pilates, yoga, windsurf e sci d'acqua.</p>
Patente	B